



UNATKOZOTT, VISSZAMENT DOLGOZNI

Amikor Callie Rogers nyert a lottón, felmondott a szupermarketben, ahol dolgozott, és a pénzt egzotikus nyaralásokra, drága ruhákra és kokainra költötte. Abban a hitben élt, hogy soha nem fogy el a pénze. Nyolc héttel a gyereke születése után azonban visszament dolgozni, mert unatkozott otthon.



NYERJEN GYEREKET!

Az Egyesült Államokban és Nagy-Britanniában is a közvélemény általános felháborodása kíséri az „életlottó”-t, amelynek során mesterészes megtermékenyítést lehet nyerni egy ismert meddőségi klinikától. Az amerikai változatban a nyertes a beültetett petesejt kiválasztásával azt is eldöntheti, milyen borszí-nű legyen a baba.

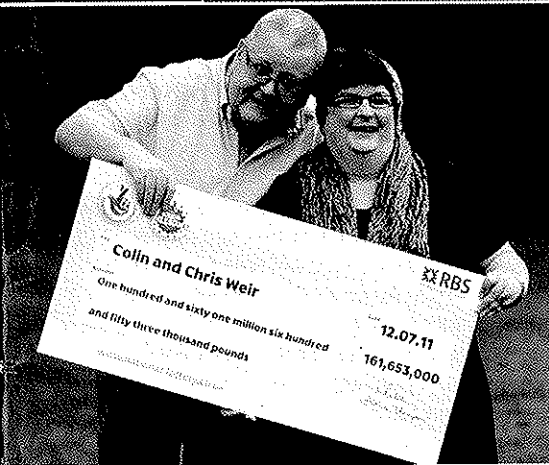


FOTÓ: NORTH FOTO

DRÁGA GYEREKEK

Anna Skladmann „Kis felnőttek” című, roppant beszédes fotósorozatán orosz milliárdosok üres tekintetű, mini-felnőtt gyerekei pózolnak pazar környezetben,

tüllruhákban és apró szmokingokban. „Amikor jöttem fotózni, két dajkájával volt otthon, az egyik angol volt, a másik orosz – meséli a fotós a *New Yorker* magazinban az egyik kislányról. – Mindent előre eltervezett, úgy éreztem, mintha ő bérelt volna fel engem a fotózásra és nem fordítva. Tapasztalt volt és jól informált, gondosan megmutatta a szobákat, ahol fotózhatom őt. A fotózás végén teljesen kimerülten lerogyott a kanapéra. Akkor készült róla az egyetlen kép, amit használni tudtam.”



SHAKESPEARE-I TRAGEDIA

Cementbe temetve találták meg Floridában a 43 éves teherautósófőr, *Abraham Shakespeare* holttestét, akit eltűntként tartották nyilván, s aki elkeseredett jogi küzdelmet vívott egy 31 millió dolláros, 2006-os lottónyeremény tulajdonjoga felett. Egy kollégája perelte be, azt állítván, hogy kilopták a nyertes szelvényt a tárcájából.

